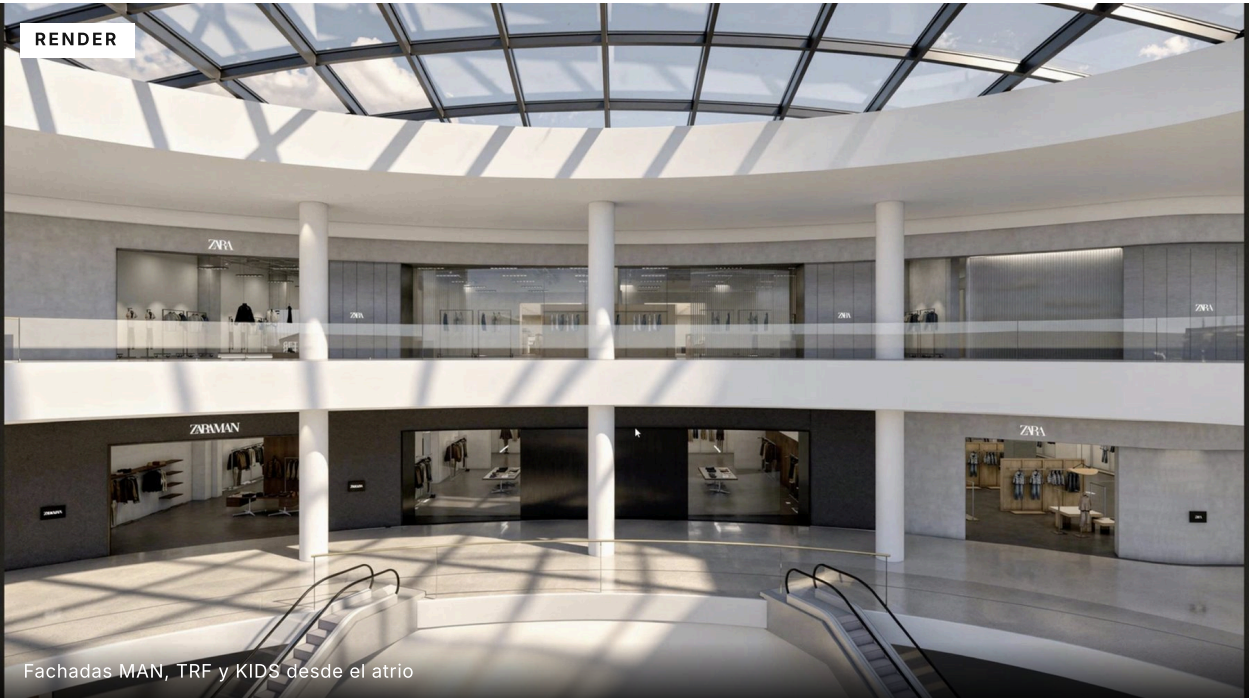


ZARA

Koru Florya

Florya · Estambul · Turquía

Código tienda	CT 17333
Apertura	Sábado 17/10/2026
Fotógrafo	David Balado González
Proyectista	Pablo Fernández López
Reunión	Teams · 08/10/2026
Contacto tienda	Ugur · +90 532 139 34 18
Salida de tienda	Máx. 10:30 h (vuelo TK1855 15:00)



Documento interno Domoestudio. Imágenes: renders, planos y fotos reales mostrados por el proyectista en la reunión. Confidencial — no difundir fuera del equipo.

Cuatro cosas que hay que saber antes de entrar

1

DOS ENTRADAS FRONTALES

TRF por un lado y la entrada principal WOMAN + BASIC por el otro. Las dos zonas avanzan hacia el interior y la tienda se junta a mitad. Ese encuentro genera peculiaridades que hay que documentar.

2

TRF EN CURVA

La entrada de TRF sigue la curva del atrio. Fotografías lo más frontales posible, salvando y respetando la visión de la tienda.

3

KIDS EN CURVA

La entrada de KIDS también está en curva. Mismo criterio de encuadre que TRF.

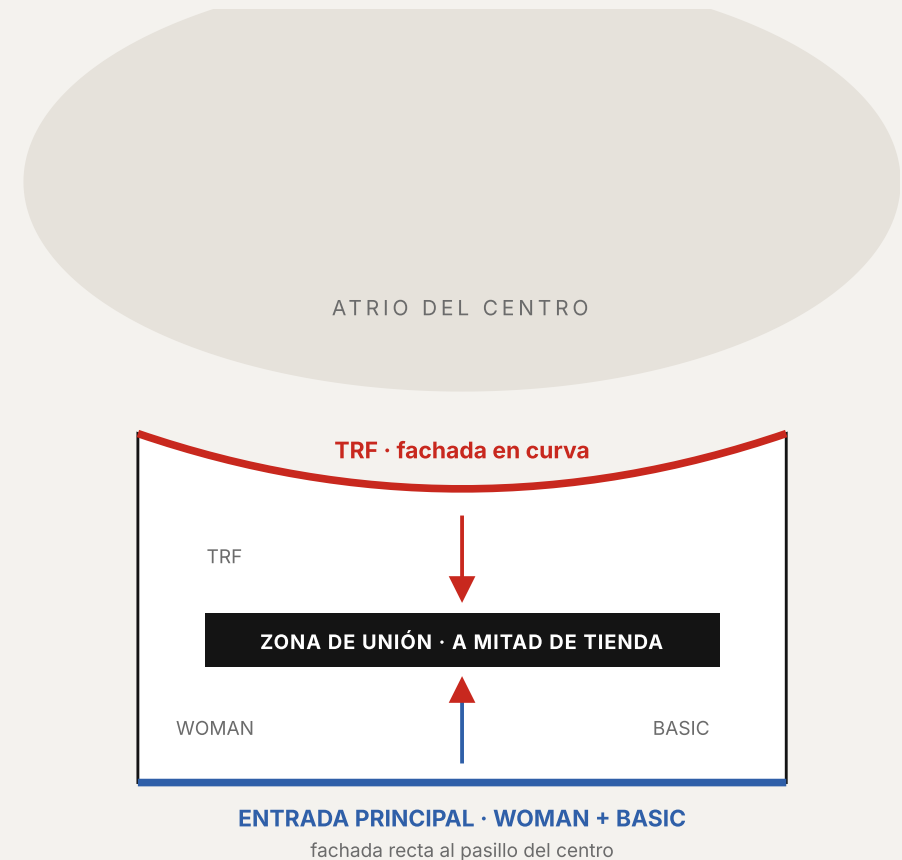
4

MAN NO SE VE ENTERO

Desde la entrada se ve una primera sala; el resto de la nave de MAN queda a la derecha. Hay que contar el recorrido, no buscar una vista única.

ESQUEMA DE FUNCIONAMIENTO

Esquema interpretativo de la reunión · no a escala · orientación aproximada



PARTICULARIDAD 1

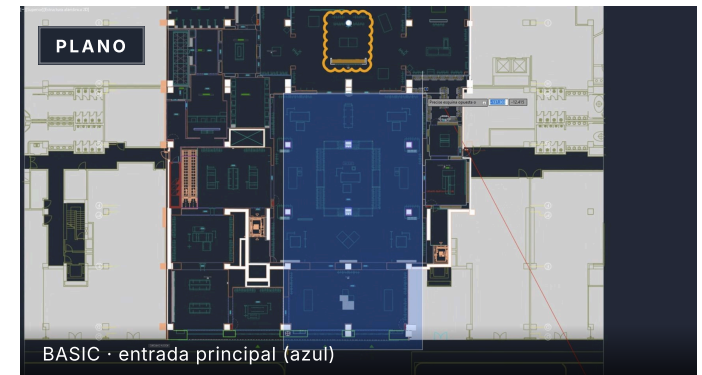
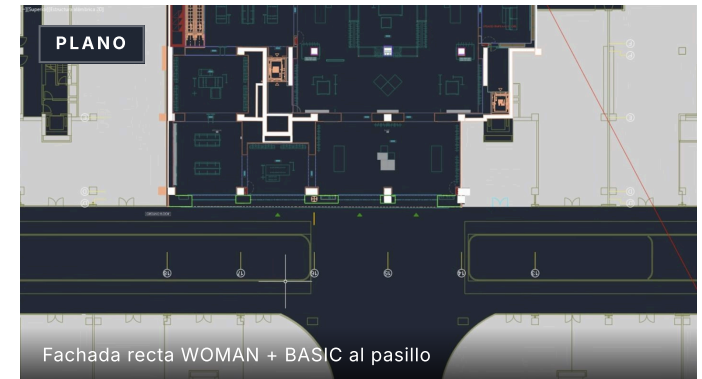
Dos entradas que se juntan a mitad de tienda

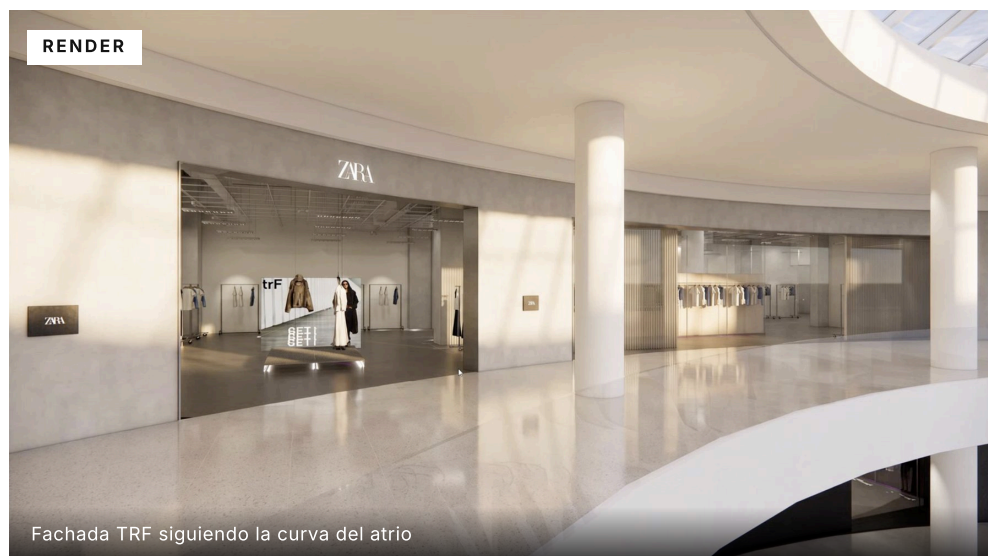
PABLO

La tienda tiene dos entradas frontales: la de TRF y la principal de WOMAN y BASIC. Hay un punto, a mitad de tienda, donde las dos se juntan. Eso genera peculiaridades dentro del proyecto.

RECOMENDACIÓN

Fachada principal frontal y centrada desde el pasillo, con la fachada recta paralela al sensor: una general y una de cada sección (WOMAN y BASIC). Interior: al menos una toma que explique el encuentro de las dos zonas, tirada desde cada lado.





PARTICULARIDAD 2

Entrada en curva

PABLO

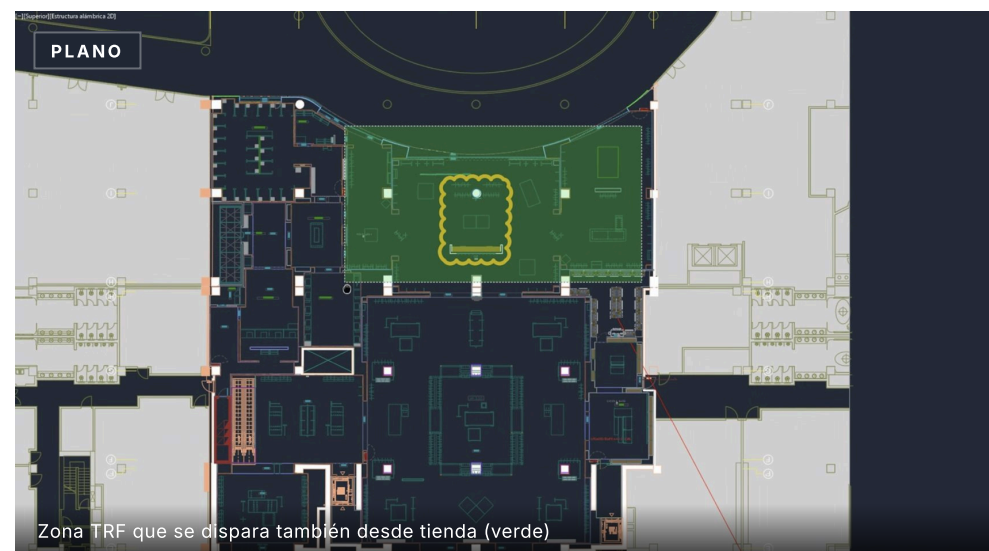
La entrada de TRF está en curva. Fotografías lo más frontales posible, pero salvando y respetando la visión de la tienda.

PABLO

La zona TRF (verde) se dispara también desde dentro de tienda, no solo desde su entrada.

RECOMENDACIÓN

Cámara perpendicular al punto medio de la curva para la toma principal. Completar con dos tomas a $\frac{3}{4}$ (izquierda y derecha). No forzar gran angular extremo para meterlo todo.





PARTICULARIDAD 3

KIDS: mismo criterio que TRF

PABLO

La entrada de KIDS también está en curva.



RECOMENDACIÓN

Mismo protocolo que TRF: toma frontal perpendicular al centro de la curva + dos $\frac{3}{4}$. Cuidar que MAN no invada el encuadre de KIDS (están contiguas en la misma curva).



PARTICULARIDAD 4

Una sala y después, a la derecha, el resto

PABLO

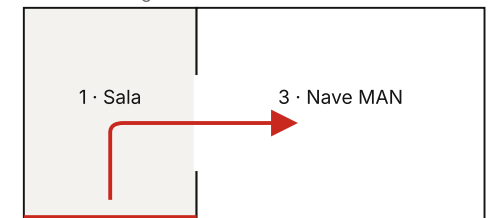
Desde la entrada no se ve toda la nave de MAN: se ve una habitación y, a la derecha, se entra al resto de MAN.

RECOMENDACIÓN

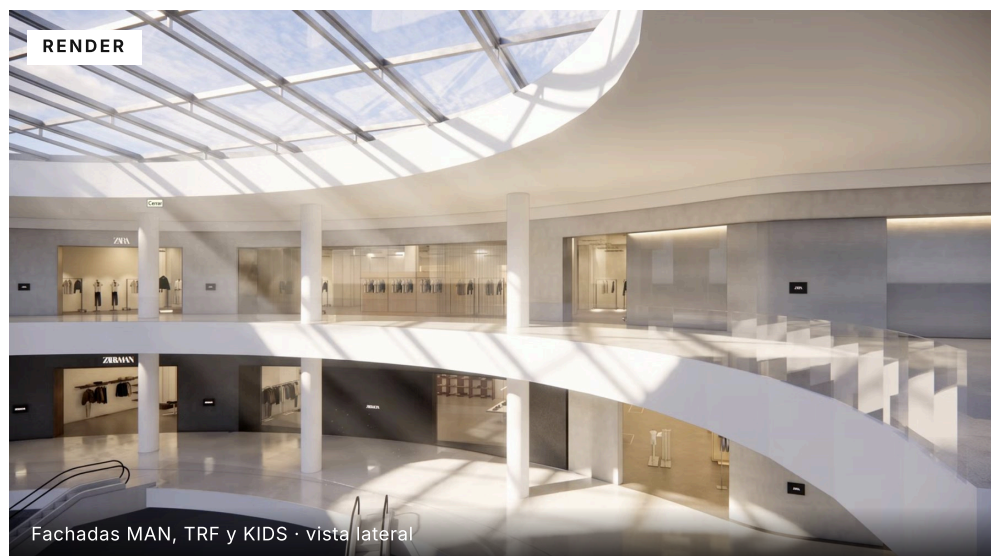
Fachada frontal y también a 45°. Interior en secuencia de tres: (1) sala de entrada, (2) toma del giro hacia la derecha, (3) nave principal desde su fondo hacia el acceso.



2 · giro a la derecha



ENTRADA



VISTA DE CONJUNTO

Las tres fachadas en una toma

RECOMENDACIÓN

Vista general desde el atrio con las fachadas MAN, TRF y KIDS, como en estos renders. Buscar la hora con menos gente.

LUZ

Evitar las sombras duras que proyecta la cubierta acristalada sobre fachadas y suelo.

FOTOS REALES

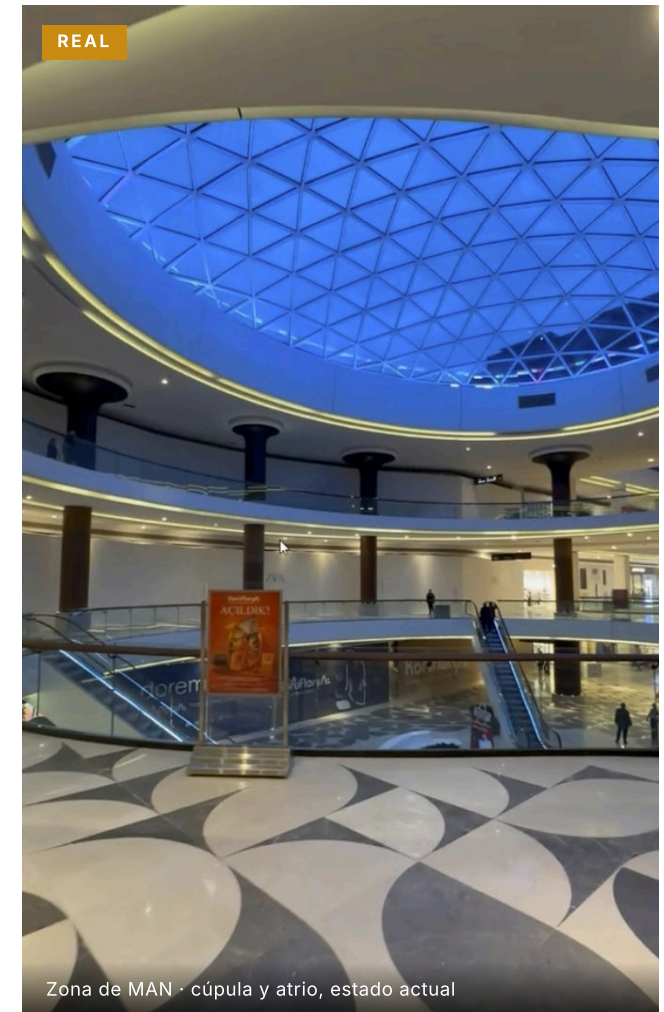
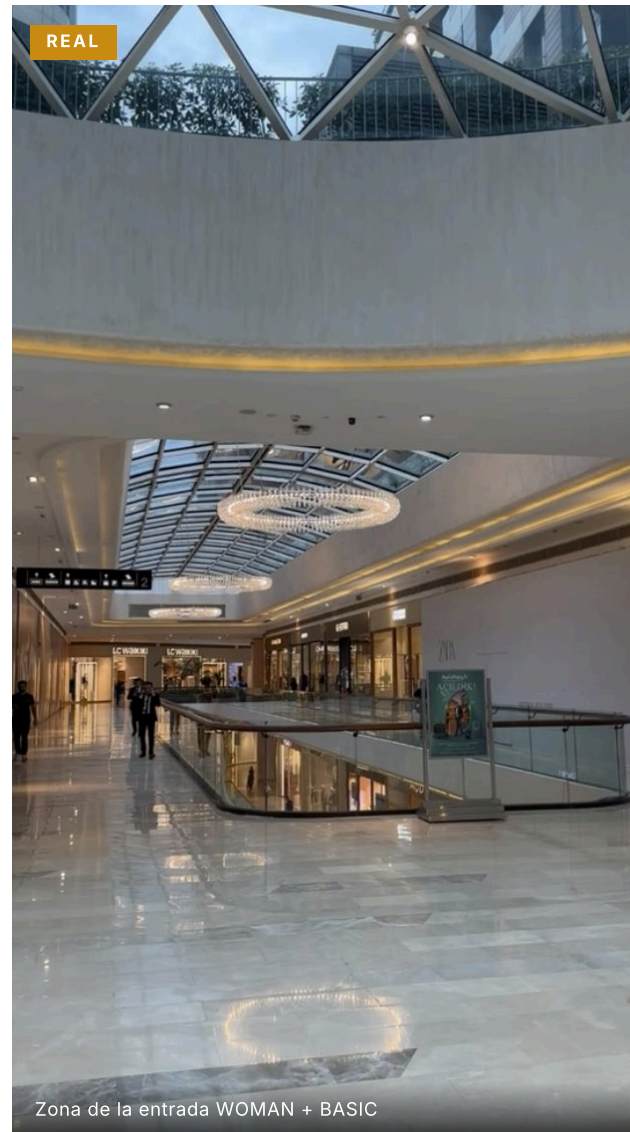
El centro hoy

ATENCIÓN

Las fotos reales son del centro en su estado actual: la iluminación real (cúpula azul, lámparas) no coincide con los renders. No esperar el mismo resultado.

UBICACIÓN

Primera foto: zona de la entrada WOMAN + BASIC.
Segunda foto: zona de MAN.



TOMA	CRITERIO	ORIGEN	✓
01 Fachada principal WOMAN + BASIC	Frontal, centrada, fachada recta paralela. General y de las dos secciones	DOMO	☐
02 Fachada TRF	Lo más frontal posible respetando la visión de tienda + 2 tomas ¾	PABLO	☐
03 Fachada KIDS	Mismo criterio que TRF	PABLO	☐
04 Fachada MAN	Frontal desde el atrio y también a 45°	DOMO	☐
05 Vista desde el atrio	Fachadas MAN, TRF y KIDS en una toma	DOMO	☐
06 Zona de unión	Encuentro TRF / WOMAN-BASIC, una toma desde cada lado	PABLO	☐
07 TRF desde dentro de tienda	Zona verde del plano, tirada también desde el interior	PABLO	☐
08 MAN · secuencia	Sala de entrada → giro a la derecha → nave principal	PABLO	☐
09 Interiores WOMAN, BASIC, KIDS	Generales + detalles según el manual habitual	DOMO	☐

DÍA DE APERTURA · SÁB. 17/10

Contacto: Ugur · +90 532 139 34 18
Salida de tienda: **máx. 10:30 h**
Vuelo TK1855 IST 15:00 → BCN

Fuente: ruta actualizada 15/10/2026

SIEMPRE
Retirar los elementos de la lista habitual antes de disparar.